**Exposé**

**Gruppennummer:** ab Klasse 11 **Datum**:

**Teammitglieder:**

**Fachbetreuer:**

**Thema:** Die Musterbriefe des Herrn Mustermann – ein umstrittenes kulturelles Zeitzeugnis im XXX. Jahrhundert

* problemorientiert formulieren!

**Hauptziel:**

* Notwendigkeit der Bearbeitung des Themas **verdeutlichen** sowie die Idee **begründen** (**gesellschaftliche Bedeutung/Relevanz des Themas**)
* Forschungsfrage ableiten
* **Absicht/Intention** der Arbeit allgemein formulieren – „Was will/wollen
 ich/wir?“
* Umfang 3-4 Zeilen

**Inhalte und Aufgabenfelder:**

* konkrete Auskunft, was der **einzelne Schüler innerhalb der Arbeit** für
 einen Beitrag leistet und **wer** **welche** Arbeitsschritte **wie** bearbeitet
 (Teilbereiche abstecken)
* **welche Aufgabenfelder** werden angewandt /**wie** abgedeckt
* diese **differenziert** erläutern und geplante Arbeitsschritte chronologisch

 darstellen

## Methoden, Techniken, Material:

* Theorieteil - Material, Umfang und Zugänglichkeit der Quellen
* Praxisteil - kreativer und schöpferischer Teil
 (**Eigenanteil**, etwas **NEUES/EIGENES zum Thema** schaffen)

**Formalien:**

**Seitenzahl:** in der Mitte des Blattes unten

 **Schriftart:** Times New Roman, Arial oder Calibri

**Schriftgrad:** 12

**Schriftfarbe:** schwarz

**Ausrichtung:** Blocksatz, Silbentrennung einstellen

**Hervorhebungen:** kursiv,

 Anführungsstriche sind ausschließlich für direkte

 Zitate zu verwenden

**Überschriften:** Fett

**Rand:** oben 2,5 cm

 unten 2 cm

 links/ rechts 3 cm

**Zeilenabstand:** 1,5

**Seitennummerierung:** in Fußzeile zentriert

 Schriftgröße 10

 Gleiche Schriftart wie Text